



HORARIS

El sistema de so i llums ha d'estar en perfectes condicions per a la realització del concert.

És important que envieu el contrarider de l'equip el més aviat possible per saber si està disponible el material necessari per a l'actuació de la banda. En cas que hi haguessin diferències o mancances en el contrarider, necessitem que algun responsable tècnic es posi en contacte amb nosaltres per poder parlar d'alternatives d'equip i així establir uns equivalents.

Cal que hi hagi personal tècnic de so i llums qualificat per a la correcta realització del concert.

SISTEMA DE P.A.

L'equip de so ha de ser d'alta gamma (line array volat preferiblement) de mínim tres vies y amb capacitat de cobrir uniformement entre 20Hz i 18KHz tota la zona de públic a una pressió sonora entre 95 i 110dB SPL.

La taula de PA ha d'estar situada al centre de l'espai, a la mateixa altura del públic i formant un triangle equilàter amb la PA. En cas de ser un teatre/auditori la taula es col·locarà a la platea, mai dins d'una cabina o a les llotges. Tots els components del sistema han d'estar en funcionament i ajustats a l'arribada de l'equip tècnic de la banda.

Marques acceptades: L'Acoustics, D&B, Meyer, EAW, Nexo...

Mixer de PA preferible: Yamaha CL5, Midas M32 (consultar altres opcions).

SISTEMA DE MONITORATGE

Calen **6 envios amb 7 monitors** tipus Nexo PS15, D&B Max12/15, etc. L'in-ear de l'enviament 5-6 el portem la banda i va col·locat a sobre l'escenari. No portem tècnic de monitors.

TARIMES

Calen 2 tarimes tipo Rosco en format 2m x 2m a 0,4m/0,6m d'altura per la bateria.

CONTACTE

Guillem Roma: guillemromamusica@gmail.com / 676562180
www.guillemroma.com

**LLISTAT DE CANALS**

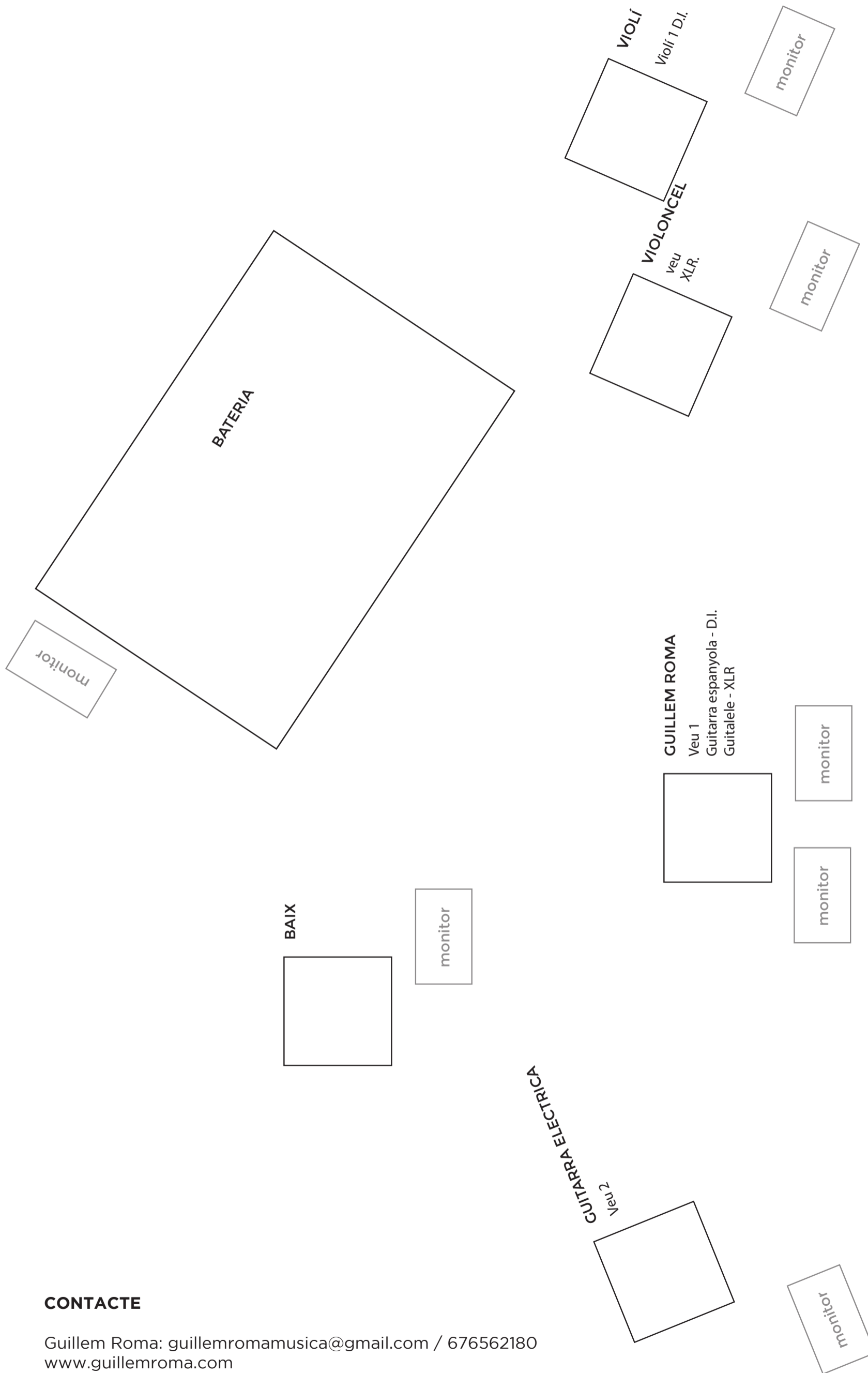
CH	INSTRUMENT	MICRO	STAND
1	BD	BETA 52	Mini Boom
2	SN UP	SM 57	Small Boom
3	SN DWN	SM 57	Small Boom
4	HH	KM 184	Small Boom
5	TOM	E604 / SM 57	Clip / Small Boom
6	GOLIAT	E604 / SM 57	Clip / Small Boom
7	OH L	AKG414	Large Boom
8	OH R	AKG414	Large Boom
9	BASS LINE	XLR	
10	GTR ELECTRICA	SM 57 / E609	Small Boom
11	GTR ESPANYOLA	D.I. BSS AR133	
12	GUIALELE	XLR	
13	VIOLÍ	D.I.	
14	VIOLONCEL	XLR	Large Boom
15	VEU GUITARRA	SM 58	Large Boom
16	VEU VIOLONCEL	SM 58	Large Boom
17	VEU GUILLEM	SM 58	Large Boom

CONTACTE

Guillem Roma: guillemromamusica@gmail.com / 676562180
www.guillemroma.com

GUILLEM ROMA CONNEXIONS

RIDER TÈCNIC (6 músics)



PUBLIC

CONTACTE

Guillem Roma: guillemromamusica@gmail.com / 676562180
www.guillemroma.com