

RIDER TÈCNIC “Fets i l'Atzar”

Audio

Sistema de P.A. *(Requerit)1*

- Sistema de so adequat a les dimensions i a la capacitat de l'espai

Monitors i escenari *(Requerit)2*

- 4x Monitors L'Acoustic X12 (o similar)

Control F.O.H. *(Propi de l'artista)*

- Behringer X32 Rack

Sistema Inalàmbric per la veu *(Requerit)3*

- 2x Sennheiser EW300 G3 (o similar)

- 2x Micròfon Sennheiser ME 3

Llistat de Canals

CANAL	INSTRUMENT	MUSIC	MICRÒFON
1	Bombo	Lluis	e604
2	Caixa	Lluis	e604
3	Tom3	Lluis	e604
4	Veü Bateria	Lluis	Sennheiser ME3
5	Baix	Lluis	Inalàmbric
6	Guitarra Acústica	Lluis	Inalàmbric
7	Nord	Dani/Laia	D.I.
8	Korg	Dani/Laia	D.I.
9	Veü Corista	Dani/Laia	Sennheiser ME3
10	StompBox	Marc	D.I.
11	Guitarra Acústica	Marc	Inalàmbric
12	Guitarra Nylon	Marc	Inalàmbric
13	Guitarra Elèctrica	Marc	Inalàmbric
14	Veü Principal	Marc	Sennheiser ME3

Escenari



DANI/LAIA



MARC



LLUÍS

Les jirafes, les D.I.s i el cablejat seran portats pel propi artista. L'únic requerit és el **sistema de P.A.1**, els **quatre monitors2** i els **dos sistemes inalàmbric per la veu** (inclosos els micròfons)

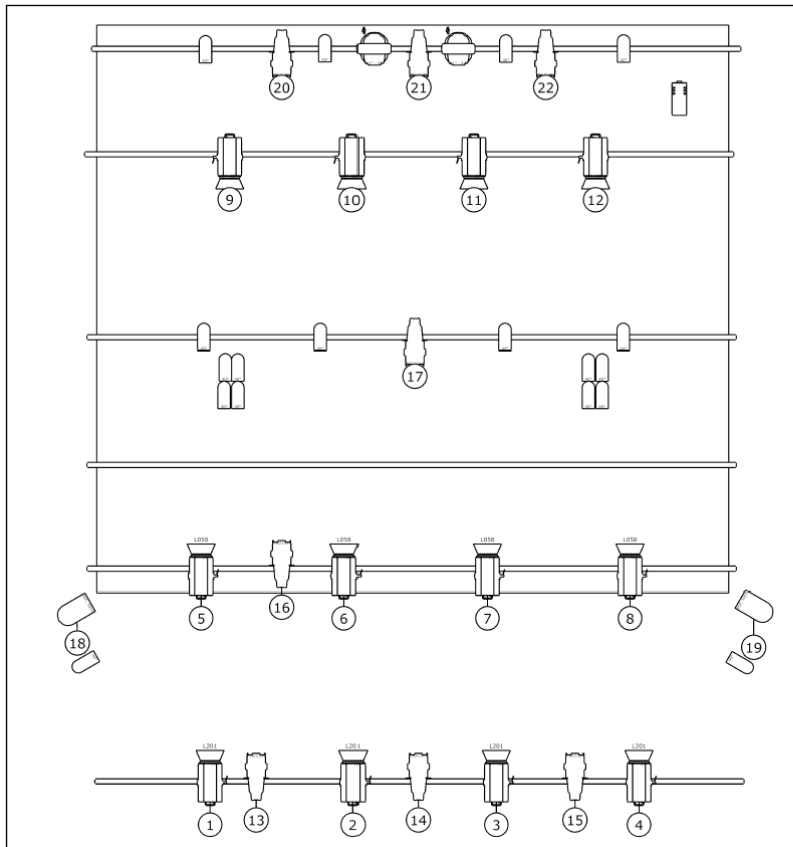
IL·LUMINACIO

Projectors

- 5 PAR Led
- 11 retalls 15°-30°
- 13 PC

Necessitats tècniques

- Taula de llums
- 24 canals de dimmer
- 6 bases de terra per a focos.



Símbolos

- Par Led Martin Rush Zoom (18)
- PC 1K (12)
- Source Four Zoom 25°-50° (8)
- MAC Axiom Hybrid (2)
- Par 64 CP62 (2)
- HZ-500 (1)

OBSERVACIONES

- Para la escenografía se necesitaran 16 canales de dimmer en el suelo
- Los Mac Axiom pueden ser sustituidos por cualquier spot.
- La maquina de humo puede ser cualquiera de particulas (Hazer/niebla)
- Los par led pueden ser sustituidos por un equivalente.
- La programación de luces se realiza directamente por submasters, por lo que será necesario una mesa de luces con un minimo de 25 submasters.
- Para el montaje de la escenografía sera necesario 1 tecnico extra para ayudar al ensamblaje de esta.

Projecto Marc Parrot
Fecha GIRA 2022-23
Autor Arnau Sala
Versión V.1
Lighting designer Adria Pinar Arnau Sala
Director Marc Parrot
Director técnico Adria Pinar

Contacte tècnics

Leo Pascual (Tècnic de so): 639679851

Adrià Pinar (Tècnic de llums): 626 57 37 88 / Arnau Sala (Tècnic de llums): 620 48 34 98