

# *GOSPEL SOUL*

## *Ficha Técnica*

### **Backline (a aportar por organizador):**

- 1 Piano acústico – con banqueta regulable y punto de luz para la buena visibilidad.

*Alternativamente se puede aceptar:*

- 1 Piano eléctrico (88 teclas) con pulsación contrapesada tipo Yamaha CP33 o similar (con pedal de sustain)
- Pie de soporte del piano, regulable en altura.
- Banqueta regulable.
- Atril independiente con pinzas y punto de luz.
- Alfombra o material antideslizante para que no resbalen los pedales.

### **Microfonia**



- 4 Micros Voz (Shure SM58 o 87) con cables largos
- 1 Micro Inalámbrico (con célula Beta 58 o 87) para Solista
- 5 pies de micro.

### **Monitorage**



- 7 Monitores tipo Mc Cauley, Amadeus. (según plano de escena)**
- 6 Envíos independientes. Indispensable tratar el sonido de los monitores de retorno según las características de cada voz.**

*Alternativamente se puede aceptar:*

- 5 monitores (1 monitor para la voz solista, 3 para las voces y uno para el piano). Con 4 envíos independientes (1 i 2 para las voces / 3 voz solista / y 4 para el piano).

### **Equipo de P.A y mesa de mezclas**

Sistema de PA adaptado al espacio

(en IGLESIAS: sistema Bose Panaray, Nexo o similares en red. Prever retardadores según iglesia)

- 1 Mesa de sonido de 16 canales, tipo Soundcraft, Midas o equivalente.
- 1 Ecuador 2 x 31 Bandas tipo Klark, BBS o equivalente.
- 4 Compresores tipo DBX 160 (o 3 si Stereo).
- 1 Multiefectos tipo Roland SRV 3030 o PCM81 Lexicon.
- 1 Lector de CD.

### Iluminación

- Un cañón de seguimiento. Prever iluminación en las primeras filas.
- Buena iluminación general con un recorte para cada uno de los artistas y 2-3 cambios de ambiente cálidos, los cantantes suelen ir vestidos de blanco y el pianista de negro.
- Alimentación de iluminación y sonido en tomas independientes de corriente.

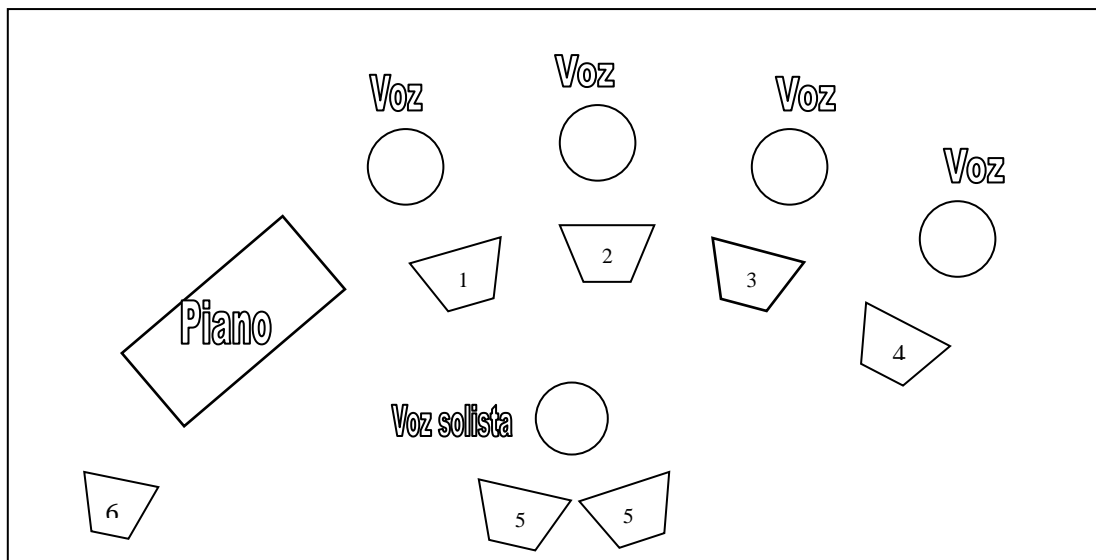
### Catering y Otros:

- Agua del tiempo, te con miel y bebidas refrescantes sin hielo. Pequeños bocadillos-sándwiches, cesta de frutas...
- Plancha y tabla de planchar.
- 5 Toallas de mano

### Rooming list:

- -

**Plano Escena:** 4 Voces + 1 Pianista (5 artistas)



**PÚBLICO**

**La conformidad de esta ficha técnica es condición indispensable para la validez del contrato del cual forma parte.**

**Firmado ARTISTA**

**Firmado ORGANIZADOR**